



# RED WHITE BLUE JEAN AMERICAN DREAM

48 Count, 4 Wall CW, Improver ECS

Choreographer: Sophie Ruhling (France) November 2020

Choreographed to: Red White Blue Jean American Dream by Kip Moore (album Wild World)

160 bpm 32 Count Intro

2 RESTART

## SECT.1 GRAPEVINE R WITH SCUFF L, GRAPEVINE L WITH 1/2 TURN L, STOMP UP R

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 poser PD à D, scuff PG
- 5-6 poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 tour à G poser PG devant, 1/4 tour à G stomp up PD (pdc PG) (6.00)

## SECT.2 TOE FAN R, TOE FAN L, HEEL SPLITS X2

- 1-2 en appui sur talon PD pivoter pointe PD à D, revenir au centre (pdc PD)
- 3-4 en appui sur talon PG pivoter pointe PG à G, revenir au centre (pdc PG)
- \*restart ici mur 5 (6.00)**
- 5-6 en appui sur les 2 pointes pivoter les 2 talons vers l'extérieur, revenir au centre
- 7-8 en appui sur les 2 pointes pivoter les 2 talons vers l'extérieur, revenir au centre (pdc PG)
- \*restart ici mur 8 (6.00)**

## SECT.3 LOCKED TRIPLE R FWD, SCUFF L, LOCKED TRIPLE L FWD, SCUFF R

- 1-2 avancer PD, croiser PG derrière PD
- 3-4 avancer PD, scuff PG
- 5-6 avancer PG, croiser PD derrière PG
- 7-8 avancer PG, scuff PD

## SECT.4 JAZZ BOX R WITH 1/4 TURN R, WEAVE R, SCUFF L

- 1-2 croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 1/4 tour à D poser PD à D, croiser PG devant PD (9.00)
- 5-6 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 poser PD à D, scuff PG

## SECT.5 GRAPEVINE L WITH SCUFF R, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1-2 poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 poser PG à G, scuff PD
- 5-6 pointer PD à D, pivoter 1/2 tour à D sur plante PG et poser PD au centre (3.00)
- 7-8 pointer PG à G, poser PG au centre

## SECT.6 TOE STRUT R FWD, TOE STRUT L FWD, TOE STRUT R BACK, TOE STRUT L BACK

- 1-2 toucher pointe PD devant, poser talon PD (pdc PD)
- 3-4 toucher pointe PG devant, poser talon PG (pdc PG)
- 5-6 toucher pointe PD derrière, poser talon PD (pdc PD)
- 7-8 toucher pointe PG derrière, poser talon PG (pdc PG)