



# I WOULDN'T GO

32 Count, 4 Wall, High Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) September 2019

Choreographed to: (I Wouldn't Go There) If I Were You by Cody Johnson

168 bpm 32 count intro CCW

4 RESTART

*Danse spécialement chorégraphiée pour le Salon Country Western Amiens 19-20 octobre 2019*

## SECT.1 GRAPEVINE TO R, SCUFF L, STOMP L, HIP BUMPS L-R-L, HOLD

- 1-2 pas PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 pas PD à D, scuff PG
- 5-6 poser PG devant avec hip bump G, hip bump D (pdc PD)
- 7-8 hip bump G, hold (pdc PG)

## SECT.2 JAZZ BOX R WITH 1/4 TURN R, ELVIS KNEES, HOLD

- 1-2 croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 1/4 tour D avancer PD, poser PG à côté de PD au centre (3.00)
- 5-6 en appui sur PG rentrer genou D vers l'intérieur, en appui sur PD rentrer genou G vers l'intérieur
- 7-8 en appui sur PG rentrer genou D vers l'intérieur, hold (pdc PG)

\* restart ici murs 3 (9.00), 9 (3.00) et 12 (12.00)

## SECT.3 TOE HEEL CROSS (SWIVEL) R, HOLD, TOE HEEL CROSS (SWIVEL) L, HOLD

- 1-2 en appui sur plante PG swivel talon PG vers la D et toucher pointe PD près de PG, swivel talon PG vers la G et toucher talon PD près de PG
- 3-4 swivel talon PG vers le centre et croiser PD devant PG en lock (poids du corps sur PD), hold
- 5-6 en appui sur plante PD swivel talon PD vers la G et toucher pointe PG près de PD, swivel talon PD vers la D et toucher talon PG près de PD
- 7-8 swivel talon PD vers le centre et croiser PG devant PD en lock (poids du corps sur PG), hold

*NB : les swivels peuvent être facultatifs, dans ce cas faire juste TOE HEEL CROSS HOLD*

\* restart ici mur 6 (6.00)

## SECT.4 MONTEREY 1/2 TURN R, STOMP R, STOMP L, HOLD WITH CLAP & SNAP

- 1-2 pointer PD à D, en appui sur PG pivoter 1/2 tour D et poser PD au centre (9.00)
- 3-4 pointer PG à G, poser PG au centre
- 5-6 stomp PD devant, stomp PG près de PD
- 7-8 hold et clap, hold et snap