



# BURN THE WHOLE WORLD DOWN

64 Count, 2 Wall, Improver

Choreographer: Sophie Ruhling (France) May 2018

Choreographed to: Burn The Whole World Down by Kip Moore

120 bpm start dancing on the lyric 'back'

3 TAG

## SECT.1 R FWD TRIPLE STEP, L FWD TRIPLE STEP, R FWD ROCK STEP, R 1/2 TURN R TRIPLE STEP

- 1&2 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD  
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG  
5-6 rock step PD devant, revenir sur PG  
7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (6h)

## SECT.2 SKATE L, SKATE R, L FWD TRIPLE STEP, L 1/2 STEP TURN, L TRAVELLING PIVOTS FWD

- 1-2 skate PG devant, skate PD devant  
3&4 avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG  
5-6 avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (12h)  
7-8 1/2 tour G reculer PD, 1/2 tour G avancer PG

## SECT.3 R SIDE ROCK STEP, BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK STEP, L TRIPLE CROSS OVER R

- 1-2 rock step PD côté D, revenir sur PG  
3&4 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
5-6 rock step PG côté G, revenir sur PD  
7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

## SECT.4 L 1/4 TURN BACK R, L 1/4 TURN WALK L, R KICK BALL CROSS L OVER R, R SIDE ROCK STEP, R 1/2 TURN R TRIPLE STEP

- 1-2 1/4 tour G reculer PD, 1/4 tour G avancer PG (6h)  
3&4 kick PD devant, poser ball PD au centre, croiser PG devant PD  
5-6 rock step PD côté D, revenir sur PG  
7&8 1/4 tour D avancer PD, avancer PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (12h)

## SECT.5 L VAUDEVILLE HOP, HEEL SWITCHES R-L, R 1/2 MONTEREY TURN

- 1&2& kick PG devant, poser ball PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G  
3&4& poser talon PD devant, ramener PD au centre, poser talon PG devant, ramener PG au centre  
5-6 pointer PD à D, 1/2 tour D sur ball PG poser PD au centre (6h)  
7-8 pointer PG à G, ramener PG au centre près de PD

## SECT.6 R HEEL JACK, POINT SWITCHES L-R, L 1/2 MONTEREY TURN

- 1&2& poser talon PD devant, poser ball PD au centre, croiser PG devant PD, poser PD à D  
3&4& pointer PG à G, ramener PG au centre, pointer PD à D, ramener PD au centre près de PG  
5-6 pointer PG à G, 1/2 tour G sur ball PD poser PG au centre (12h)  
7-8 pointer PD à D, ramener PD au centre

## SECT.7 L SAILOR STEP, SKATE R, SKATE L, R FWD TRIPLE STEP, L FWD ROCK STEP

- 1&2 croiser ball PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G  
3-4 skate PD devant, skate PG devant  
5&6 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

**\*final ici à 12h**

7-8 rock step PG devant, revenir sur PD

**SECT.8 L BACK STEP-LOCK-STEP, R BACK STEP-LOCK-STEP, TOUCH L BACK, L 1/2 TURN, STOMP R, STOMP L**

1&2 reculer PG, reculer PD croisé devant PG, reculer PG

3&4 reculer PD, reculer PG croisé devant PD, reculer PD

5-6 touch pointe PG derrière PD, pivoter 1/2 tour G (pdc PG) (6h)

7-8 stomp PD au centre, stomp PG au centre

**\*TAG ici murs 1 & 3 à 6h : 1-2-3-4 : WALK R-L-R-L (avancer PD-PG-PD-PG)**

**& mur 5 à 6h : 1-2 : WALK R-L (avancer PD-PG)**