



3 THINGS

32 Count, 4 Wall, Beginner
Choreographer: Sophie Ruhling (France) May 2020
Choreographed to: 3 Things by Jason Mraz
104 bpm vocals + 16 count intro CCW
1 TAG 2 RESTART

SECT.1 WALK R TO R DIAG., LOCK L, WALK R, TOUCH L & SNAP, WALK L TO L DIAG., LOCK R, WALK L, TOUCH R & SNAP

- 1-2 avancer PD diagonale D, croiser PG derrière PD
3-4 avancer PD diagonale D, touch PG près de PD + snap
5-6 avancer PG diagonale G, croiser PD derrière PG
7-8 avancer PG diagonale G, touch PD près de PG + snap

***restart ici murs 2 (9.00) et 6 (12.00)**

***tag ici mur 6 (12.00) juste avant le restart : sur 2 comptes : hold et snap main D puis main G (1-2)**

SECT.2 THREE STEP TURN TO R, TOUCH L WITH SNAP, BIG STEP L, DRAG R, HIP BUMPS

- 1-2 1/4 tour D avancer PD, 1/4 tour D poser PG à G (6.00)
3-4 1/2 tour D poser PD à D, touch PG près de PD (12.00)
5-6 grand pas PG à G, glisser PD vers PG
7&8 poser PD au centre avec hip bump, hip bump G, hip bump D (pdc PD)

***fin ici mur 9 : rajouter 1/2 twist turn vers la D pour finir à 12.00**

SECT.3 WALK L, LOCK R, LOCKED TRIPLE L FWD, ROCK STEP R FWD, 1/4 TURN R TRIPLE STEP R TO R SIDE

- 1-2 avancer PG, croiser PD derrière PG
3&4 avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG
5-6 rock step PD devant, revenir sur PG
7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, poser PD à D (3.00)

SECT.4 CROSS ROCK STEP L, STEP L, CROSS ROCK STEP R, STEP R, JAZZ BOX L WITH 1/2 TURN L, TOUCH R WITH SNAP

- 1&2 croiser PG devant PD, revenir sur PD, poser PG à G
3&4 croiser PD devant PG, revenir sur PG, poser PD à D
5-6 croiser PG devant PD, reculer PD
7-8 1/2 tour G avancer PG, touch PD près de PG + snap (9.00)