



THE GIVER

32 Count, 2 Wall, Beginner

Choreographer: Sophie Ruhling (France) May 2019

Choreographed to: The Giver by Nashville Cast feat. Jonathan Jackson

138 bpm 16 count intro

1 TAG 1 RESTART

SECT.1 WEAVE R TO R SIDE, STEP-SLIDE-CROSS, HOOK L & SLAP

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à D, glisser et poser PG près de PD (pdc PG)
- 7-8 croiser PD devant PG, hook PG derrière jambe D et slap main D sur talon PG

SECT.2 WEAVE L TO L SIDE, STEP-SLIDE-CROSS, KICK R

- 1-2 poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 3-4 poser PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 poser PG à G, glisser et poser PD près de PG (pdc PD)
- 7-8 croiser PG devant PD, kick PD devant

***restart ici mur 4 (6.00)**

SECT.3 TRIPLE STEP 1/2 TURN R, BRUSH L, JAZZ TRIANGLE, HOLD & SNAP

- 1-2 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD
- 3-4 1/4 tour D avancer PD, brush PG devant (6.00)
- 5-6 croiser PG devant PD, reculer PD
- 7-8 poser PG à G, hold & snap

SECT.4 RUMBA BOX R FWD, TOUCH L, RUMBA BOX L BACK, TOUCH R

- 1-2 poser PD à D, poser PG près de PD
- 3-4 avancer PD, toucher PG près de PD
- 5-6 poser PG à G, poser PD près de PG
- 7-8 reculer PG, toucher PD près de PG

***tag ici mur 8 (6.00) : 1-20 WALK R DIAGONAL, SLIDE L BESIDE R & TOUCH L, BACK L DIAGONAL, SLIDE R BESIDE L & TOUCH R, BACK R DIAGONAL, SLIDE L BESIDE R & TOUCH L, WALK L DIAGONAL, SLIDE R BESIDE L & TOUCH R, HOLD X4**

1-2-3-4 avancer PD diagonale D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, toucher PG près de PD

5-6-7-8 reculer PG diagonale G, glisser PD vers PG sur 2 comptes, toucher PD près de PG

9-10-11-12 reculer PD diagonale D, glisser PG vers PD sur 2 comptes, toucher PG près de PD

13-14-15-16 avancer PG diagonale G, glisser PD vers PG sur 2 comptes, toucher PD près de PG

17-18-19-20 hold X4