



GO WITH IT

32 Count, 2 Wall, Easy Improver
Choreographer: Sophie Ruhling (France) January 2019
Choreographed to: Go With It by Nashville Cast feat. Chris Carmack,
Jonathan Jackson & Sam Palladio
96 bpm 16 count intro
4 TAG 1 RESTART 1 ENDING



SECT.1 TOE STRUT R & L FWD WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

- 1-2 poser plante PD devant, poser talon PD au sol (snap)
- 3-4 poser plante PG devant, poser talon PG au sol (snap)
- 5&6 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 7-8 avancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (3.00)

SECT.2 CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN R

- 1&2 croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD
- 3-4 rock step PD à D, revenir sur PG
- 5&6 croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG
- 7&8 kick PG devant, 1/4 tour D poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG) (6.00)

***restart ici mur/wall 3 (12.00)**

SECT.3 HEEL STRUT R & L WITH SNAP, TRIPLE STEP R FWD, MILITARY 1/4 TURN R

- 1-2 poser talon PD devant, poser plante PD au sol (snap)
- 3-4 poser talon PG devant, poser plante PG au sol (snap)
- 5&6 avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD
- 7-8 avancer PG, pivoter 1/4 tour D (pdc PD) (9.00)

SECT.4 CROSS TRIPLE L OVER R, ROCK STEP R TO R SIDE, COASTER STEP R BACK, KICK BALL TOUCH WITH 1/4 TURN L

- 1&2 croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD
- 3-4 rock step PD à D, revenir sur PG
- 5&6 reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD
- 7&8 kick PG devant, 1/4 tour G poser PG au centre, toucher plante PD près de PG (pdc PG) (6.00)

***tag 1 ici murs/walls 2 (12.00) - 4 (6.00) - 6 (12.00)**

***tag 2 ici mur/wall 2 (6.00) après/after tag 1**

***final/ending ici mur/wall 6 (6.00) après/after tag 1: twist 1/2 turn L (twist turn 1/2 G)**

TAG 1

1-16 VAUDEVILLE HOP R, HEEL SWITCHES L&R, VAUDEVILLE HOP L, HEEL SWITCHES R&L, POINT SWITCHES R&L, SYNCOPATED SPLITS, MONTEREY 1/2 TURN R

- 1&2& kick PD devant, poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D
 - 3&4& poser talon PG devant, poser PG au centre, poser talon PD devant, poser PD au centre
 - 5&6& kick PG devant, poser PG à G, croiser PD devant PG, poser PG à G
 - 7&8& poser talon PD devant, poser PD au centre, poser talon PG devant, poser PG au centre
-
- 1&2& pointer PD à D, poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre
 - 3&4& avancer PD diagonale D, avancer PG diagonale G, poser PD au centre, poser PG au centre
 - 5-6-7-8 pointer PD à D, pivoter 1/2 tour D sur plante PG et poser PD au centre, pointer PG à G, poser PG au centre

TAG 2

1-8 TRIPLE STEP R TO R SIDE, ROCK STEP L BACK, TRIPLE STEP L TO L SIDE, ROCK STEP R BACK

- 1&2 pas PD à D, poser PG près de PD, pas PD à D
- 3-4 rock step PG derrière, revenir sur PD
- 5&6 pas PG à G, poser PD près de PG, pas PG à G
- 7-8 rock step PD derrière, revenir sur PG