



**27 YEARS**

**32 Count, 4 Wall, Beginner**

**Choreographer: Sophie Ruhling (France) August 2017**

**Choreographed to: 27 by Passenger**

**180 bpm 32 count intro CW**

**TAG 25s**

### **SECT.1 R FWD STEP LOCK STEP, HOLD, L FWD STEP LOCK STEP, HOLD**

- 1-2 avancer PD, avancer PG en lock derrière PD
- 3-4 avancer PD, hold (pas de transfert d'appui)
- 5-6 avancer PG, avancer PD en lock derrière PG
- 7-8 avancer PG, hold (pas de transfert d'appui)

### **SECT.2 L 1/2 STEP TURN, WALK R, HOLD, L VINE L 1/4 TURN, HOLD**

- 1-2 avancer PD, 1/2 tour G (poids du corps sur PG) (6h)
- 3-4 avancer PD, hold (pas de transfert d'appui)
- 5-6 pas PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 1/4 tour G poser PG devant, hold (pas de transfert d'appui) (3h)

**\*TAG ici 8e mur face à 12h : ne rien faire pendant environ 25s et RESTART quand le chanteur reprend**

### **SECT.3 STEP R SIDE, STEP L, STEP R, TOUCH L HEEL, STEP L SIDE, STEP R, STEP L, TOUCH R HEEL**

- 1-2 pas PD à D, pas PG près de PD
- 3-4 pas PD à D, poser talon PG diagonale avant G
- 5-6 pas PG à G, pas PD près de PG
- 7-8 pas PG à G, poser talon PD diagonale avant D

### **SECT.4 R TOE HEEL CROSS SWIVEL, HOLD, L TOE HEEL CROSS SWIVEL, HOLD**

- 1-2 swivel plante PG vers la G et toucher pointe PD près de PG, swivel plante PG vers la D et toucher talon PD près de PG
- 3-4 swivel plante PG vers le centre et croiser PD devant PG en lock (poids du corps sur PD), hold (pas de transfert d'appui)
- 5-6 swivel plante PD vers la D et toucher pointe PG près de PD, swivel plante PD vers la G et toucher talon PG près de PD
- 7-8 swivel plante PD vers le centre et croiser PG devant PD en lock (poids du corps sur PG), hold (pas de transfert d'appui)